

DREAMS.020



AÑO.1.



DÍA 24 ENERO RUEDA DE PRENSA Y PRESENTACIÓN EN AYTO. SEGOVIA

DÍA 1 FEBRERO EN CENTRO CREATIVO GALERÍAS LA CÁRCEL.

DÍA 2 FEBRERO EN BAR SANTANA. 2020 SEGOVIA CITY SPAIN.

DREAMS.020.AÑO.1.: II ENCUENTRO DE EXPOSICIÓN Y GESTIÓN DE ARTE CONTEMPORÁNEO MULTIDISCIPLINAR SEGOVIA CITY SPAIN 2020.

OBSERVATORIO EXPERIMENTAL, PRÁCTICO, INTELECTUAL Y EXPOSITIVO DE ARTE CONTEMPORÁNEO MULTIDISCIPLINAR EN LA CIUDAD DE SEGOVIA.

ORGANIZA ASOCIACIÓN NACIONAL ONIR: ARTE ESPACIO TIEMPO.

FORMATO AÑO UNO. PLANTEAMIENTO DE NIVEL ESTATAL E INTERNACIONAL.

ELENCO ARTISTAS DREAMS. 020. PRESENTACIÓN INICIAL DEL EVENTO AÑO 1.

MIGUEL ÁNGEL MAROTO: II COMISARIADO DREAMS ,020. FUNDADOR Y PRESIDENTE DE ACAVS Y ORGANIZADOR DE LOS CIRCUITOS ESTATALES DE PERFORMACE EN SEGOVIA. PRESIDENTE Y SOCIO FUNDADOR ASOCIACIÓN NACIONAL ONIR ARTE ESPACIO TIEMPO EN LA ACTUALIDAD VICEPRESIDENTE. COFUNDADOR GRUPO ODELOT. GALERISTA INDEPENDIENTE, MÚSICO Y ARTISTA MULTIDISCIPLINAR CON MUY AMPLIO BAGAJE COMO EXPOSITOR Y GESTOR, ESPECIALISTA TÉCNICO EN COMUNICACIÓN GRÁFICA, GRABADO, ILUSTRACIÓN Y FOTOGRAFÍA, MÚSICO Y PERFORMER. MAESTRO DE TALLER. DOCENTE. EE.AA.CYL. COMISARIO GENERAL EVENTOS LAND ART ONIR ESPAÑA. I GIRA LIVE LAND ROCK. EXPERIENCIA GESTIÓN INTERNACIONAL. DURANTE 20 AÑOS GERENTE DE WWW.MUSEOGALERIANUMEN.COM SEGOVIA.

FERNANDO BARREDO "LOC": PRESIDENTE Y SOCIO FUNDADOR DE ONIR DOCTOR EN BELLAS ARTES UNIVERSIDAD COMPLUTENSE MADRID EXPERIENCIA DE 12 AÑOS COMO DOCENTE EN LA MISMA INCLUYENDO LA ASIGNATURA DE PERFORMANCE. 15 AÑOS PRESIDENTE Y FUNDADOR DEL CÍRCULO DE ARTE DE TOLEDO ACTUALMENTE VICEPRESIDENTE. EN EL MISMO DIRIGE EL DEPARTAMENTO DE ARTE RITUAL DESDE SUS INICIOS. ESCULTOR Y ESPECIALISTA EN PLÁSTICA, ARTE RITUAL Y ARTES ESCÉNICAS. ESCRITOR. PRESIDENTE ASOCIACIÓN LUNA NEGRA. AMPLIA EXPERIENCIA EN GESTIÓN INTERNACIONAL. COMISARIADO XIII ENCUENTROS INTERNACIONALES NEXO. CREADOR DEL PROYECTO DRACO. Y MACROHAPPENINGS.FUNDADOR DEL GRUPO ODELOT. AMPLIA EXPERIENCIA INTERNACIONAL. TOLEDO.

ANXEL NAVA: VOCAL Y SOCIO SECRETARIO FUNDADOR DE ONIR. PRESIDENTE DEL COLECTIVO PARAISO LOCAL CREATIVO OVIEDO. ESCULTOR Y PERFORMER. ARTISTA PLÁSTICO MULTIDISCIPLINAR. DOCENTE FORMADOR EN ARTES PLÁSTICAS. PROMOTOR DEL COLECTIVO LUCERNARIO Y LA UNIVERSIDAD POPULAR DE GIJÓN, GESTOR CULTURAL INTERNACIONAL. PRECURSOR DEL LAND ART Y LA PERFORMANCE EN ESPAÑA. ESCRITOR Y COLUMNISTA, ESTUDIOSO DE LA LINGUA ASTUR. AMPLIA EXPERIENCIA GESTIÓN INTERNACIONAL. ASTURIAS.

MIGUEL ÁNGEL MOLINERO: SOCIO Y SECRETARIO FUNDADOR DE ONIR ACTUALMENTE VOCAL EN LA DIRECTIVA. CERAMISTA Y DOCENTE, CONCEJAL DE CULTURA EN LA LOCALIDAD DE CABAÑAS DE POLENDOS DE SEGOVIA, PARTICIPANTE COMO GERENTE DEL TALLER EPÍGONO Y ACTUAL GERENTE EN DESARROLLO RURAL CENTRO LAS CARAVAS Y ARTESANIA VERDE. AMPLIA EXPERIENCIA PROFESIONAL EN ARTES CERÁMICAS CONTEMPORÁNEA Y TRADICIONAL. CONTÍNUO EXPERIMENTADOR ARTÍSTICO. PERFORMACE Y LAND ART. CREADOR Y PRODUCTOR ENTRE OTRAS DE LA PIARA FANTASMA O DEL DOCTOR BREMON.**MADRID.**

PAPIK RIBERA: VOCAL Y SOCIO GESTOR DE ONIR. ARTISTA MULTIDISCIPLINAR, TÉCNICO ESPECIALIZADO EN ARTE Y COMUNICACIÓN GRÁFICA Y FOTÓGRAFO, GRABADOR Y MÚSICO. DOCENTE LICENCIADO EN BELLAS ARTES. GRAN EXPERIENCIA EN GESTIÓN MUSEÍSTICA. FUNDADOR GERENTE Y ORGAZANIZADOR DESDE SUS INICIOS DEL X FESTIVAL JAZZPOLOP ACTUALMENTE PREPARANDO LA EDICION 2020.COMUNICACIÓN E IMAGEN ONIR. **ALICANTE.**

TODOS ELLOS MIEMBROS DE ASOCIACIÓN NACIONAL ONIR: ARTE ESPACIO TIEMPO, SIENDO ARTISTAS GESTORES Y PARTICIPANTES EN DIVERSOS PROYECTOS GEOGRÁFICOS DIFERENCIADOS EN ESPAÑA Y EN OTROS ESTADOS.

ARTÍSTA INVITADO EUGENIA NAVAJO: COMISARIA Y DIRECTORA DE I NATURTIERRA 2019.RIELLO.LAND ART LEÓN. LICENCIADA EN BELLAS ARTES ES DOCENTE COMO ESPECIALISTA EN TEXTILES Y REPRESENTACION GRAFICA. FUE DIRECTORA DE LA ESCUELA SUPERIOR DE ARTE DE LEON DURANTE 17 AÑOS. INCANSABLE GESTORA MULTIDISCIPLINAR DENTRO DE LOS MUNDOS DE LA EDUCACION Y DE COLECTIVOS Y ASOCIACIONES DE EL ARTE Y EL TEATRO O EL CINE. HA CREADO EL VESTUARIO Y LA ESCENORAFÍA TEATRAL PARA LAS REPRESENTACIONES DE VARIAS COMPAÑIAS DE TEATRO, DESTACANDO TODA LA IMPORTANTE TRAYECTORIA DE LA PREMIADA Y RECONOCIDA COMPAÑÍA CORSARIO. HA REALIZADO Y PARTICIPADO EN INNUMERABLES EVENTOS, INSATALACIONES Y EXPOSICIONES CON LAS DERIVAS DE SU ARTE A NIVEL ESTATAL E INTERNACIONAL. **LEÓN.**

ARTÍSTA INVITADO REYES CABALLERO: DIRECTORA DE CINE. PERFORMER, BAILARINA, PRECURSORA DE LA FOTOGRAFÍA ERÓTICA , ESCRITORA. ARTISTA Y GESTORA MULTIDISCIPLINAR. MASTER EN MARKTING Y DISEÑO. NACE COMO UNA POLÉMICA ARTISTA REBELDE Y MUY SENSIBLE AL MUNDO DE SU ÉPOCA. ES UNA DE LAS INDUDABLES MUJERES PIONERAS EN ESPAÑA DE TODAS LAS MATERIAS CITADAS. FUE PREMIADA CON UNA MENCION HONORIFICA LITERARIA POR LUIS GARCÍA BERLANGA. CON SUS CORTOMETRAJES HA CONSEGUIDO UN IMPORTANTE RECONOCIMIENTO INTERNACIONAL MEDIANTE INNUMERABLES SELECCIONES, NOMINACIONES Y DESTACADOS PREMIOS EN MUY RECONOCIDOS FESTIVALES DE CINE INTERNACIONALES POR EL MUNDO ENTERO. **ALICANTE.**

ARTÍSTA INVITADO JOSE MARÍA JAMBRINA: DOCTOR EN BELLAS ARTES POR LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA. GRAN EXPERIENCIA DOCENTE COMO PROFESOR DE DISEÑO EN ESCUELAS DE ARTE EN CASTILLA Y LEÓN Y OTRAS COMUNIDADES, ARTISTA MULTIDISCIPLINAR VINCULADO ENTRE OTRAS A LA FOTOGRAFÍA, POESÍA VISUAL, E INSTALACIÓN URBANO PAISAJÍSTICA Y LAND ART, COLUMNISTA, CREADOR Y GESTOR DE LA PLATAFORMA ART SMART. INVESTIGA EL DISEÑO Y EL DESARROLLO PARA LAS CIUDADES DEL SIGLO XXI. **ZAMORA.**

ARTÍSTA INVITADO MANUEL ANXO RODRIGUEZ GESTOR DE TEATRO Y ARTES ESCENICAS. ACTOR Y CREADOR TEATRAL, EDUCADOR INFANTIL Y AGITADOR CULTURAL. EXMILITAR, EXTITIRITERO Y EXBARMAN. PARTICIPANTE Y HEREDERO DEL MOVIMIENTO CONTRACULTURAL Y ACTIVISTA CORUÑÉS DE LOS AÑOS 90 Y PRINCIPIOS DEL SIGLO XXI, PRINCIPALMENTE EN COLECTIVO PRÓPOLIS Y ASOCIACIÓN EXEMPLA.COORDINADOR DE PROGRAMACIÓN EN LA SALA GURUGÚ DE A CORUÑA, DEDICADA AL TEATRO INFANTILY DE TÍTERES, ENTRE 2011 Y 2014. GESTOR CULTURAL INDEPENDIENTE. DESDE 2013, SU TRABAJO A NIVEL ARTÍSTICO O ESCÉNICO SE GENERA Y ASOCIA DESDE LA LÍNEA CREATIVA: LC. A LA SOMBRA DEL TÍTERE. **LA CORUÑA.**

.ARTÍSTA INVITADO CHEMA ROBLES DIRECTOR DEL III TRONCOSONORO. 2017/19. BALBOA. EL BIERZO. LEÓN. ARTISTA, ARTESANO Y MÚSICO AMANTE DEL ROCK BLUES CON UN ÁMPLIO BAGAJE Y EXPERIENCIA POR TODA ESPAÑA ES EL RESPONSABLE DE LA DIRECCIÓN, GESTIÓN Y CREACIÓN DEL SINGULAR FORMATO DEL TRONCOSONORO, FORMATO DE EVENTO COMO ORIGINAL FESTIVAL SINGULAR, DONDE LA MÚSICA BLUES ROCK ES EL CANAL PERFECTO PARA LA SINERGIA ENTRE OTRAS MUCHAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS, PROFESIONALES Y DE OFICIOS VINCULADADOS AL MUNDO NATURAL Y RURAL. TAMBIÉN EN RELACIÓN A OTROS EVENTOS AFINES. **LEÓN.**

PRODUCTORA INVITADA LAOTRAMIRADADADELROCK.ES. FRANK. GERENTE Y PROMOTOR DE ESTA PRODUCTORA ESPECIALIZADA EN CULTURA ROCK SURGE Y APARECE EN LA ESCENA COMO ENTIDAD VIGILANTE, DISPUESTA A VER, MIRAR, OBSERVAR, ESTUDIAR, ANALIZAR, COOPERAR Y COMUNICAR LAS VIVENCIAS INTERNAS Y EXTERNAS CON PÚBLICO Y SIN PÚBLICO, EXISTENTES EN EL INTERIOR DEL EPICENTRO INTERNO, CREATIVO Y HUMANO DE LAS ARTES Y CREACIONES VINCULADAS A LA MÚSICA ROCK CON SUS LABERÍNTICOS ESTILOS Y TENDENCIAS. TODO ELLO CON OTRA MIRADA NUEVA Y NECESARIA: LA OTRA MIRADA DEL ROCK. ÁVILA.

ARTISTAS INVITADOS ACTUACIÓN MUSICAL Y PRESENTACIÓN DE SU NUEVO SHOW ZARIGÜEYAS. EN DIRECTO DESDE SEGOVIA. PURO ROCK CONTEMPORÁNEO DE LAS ALTAS, SALVAJES Y PURAS MONTAÑAS. ELLOS APARECEN CON REMINISCENCIAS AUTÉNTICAS, ACUSTICAS Y ELÉCTRICAS, TAMBIÉN CON CUIDADAS VIBRACIONES MELÓDICAS DEL SONIDO BLUES ROCK Y SONIDOS DE NUEVA ORLEANS .U.S.A. COMPOSICIONES PROPIAS COMO EN LAS VERSIONES QUE INTERPRETAN, ES UNA MEZCLA DE BLUES, SWING, COUNTRY , FOLK DE RAÍZ AMERICANA Y OTRASTANTAS INFLUENCIAS CON ESENCIA "VINTAGE".

ZARIGÜEYAS LO COMPONEN: CRISTINA ANGULO (VOZ Y PERCUSIÓN), GONZALO DE LAS HERAS (PIANO-BOMBO, MELÓDICA, ARPA DE BOCA Y SERRUCHO MUSICAL), HÉCTOR HEREDERO (GUITARRA ACÚSTICA), FELIPE PEÑALOSA (BANJO), SANTI ANGULO (CONTRABAJO) AMAYA DE LAS HERAS (TABLA DE LAVAR).

TAMBIEN SE INVITARAN DESDE LA ORGANIZACIÓN DE ONIR Y LA CONCEJALIA DE CULTURA DEL AUYUNTAMIENTO DE SEGOVIA A PARTICIPAR CON SU PRESENCIA A DIFERENTES DIRECTIVOS ,GESTORES Y REPRESENTANTES DE ENTIDADES E INSTITUCIONES SEGOVIANAS EN ESTRECHA RELACION CON LA CULTURA, EL ARTE, LA EDUCACION, MEDIOS DE COMUNICACIÓN, ETC...

CONCEPTO PRINCIPAL: SE CONJUGA POR SEGUNDA VEZ EL INICIO DE ESTE EVENTO INTERNACIONAL COMO PRIMICIA ORIGINAL EN LA CIUDAD DE SEGOVIA, SIENDO ESTA PROPUESTA UNA ESTRATEGIA DE DESARROLLO DEL ARTE Y LA CULTURA A NIVEL SOCIAL Y FUNCIONAL. ASÍ MISMO, APARECE LA CAPACIDAD DE GENERAR UN ENCUENTRO COMO OBSERVATORIO DE CREACIÓN, EXPOSICIÓN Y GESTIÓN EXPERIMENTAL DEL ARTE CONTEMPORANEO MULTIDISCIPLINAR, ADEMÁS DE APARECER COMO OFERTA LÚDICA DE INTERÉS PÚBLICO. TAMBIÉN DE FORMA MUY SIGNIFICATIVA EN BÚSQUEDA DE LA RELACIÓN CON EMPRESAS DE PRODUCTO Y SECTORES DE TURISMO, HOSTELERIA. EVENTOS Y PLATAFORMAS ESCÉNICAS COMO EL TEATRO, EL CINE, LA FOTOGRAFÍA. EL ROCK Y LA MÚSICA, LA PERFORMANCE, EL LAND ART, LAS LETRAS, ETC... MÁS LA DOCENCIA. OFRECIENDO ASÍ, UNA COMUNIÓN TÉCNICA DE INTERESES PROFESIONALES VINCULANTES AL MUNDO DEL ARTE PROFESIONAL, Y LA CULTURA; CREANDO, GENERANDO Y EXPONANDO NUEVOS FORMATOS COMUNES, SOSTENIBLES Y COMPARTIDOS. POR TODO ELLO, ESTOS ARTISTAS APARECEN EN NUESTRA SOCIEDAD COMO INVENTORES DE PROCESOS DE VIABILIDAD DE FUTURO. TAMBIÉN ES IMPORTANTE EL RESALTAR Y OFRECER EL FACTOR DE PODER PROMOCIONAR EL **CENTRO GALERÍAS LA CÁRCEL** Y SUS ÁMPLIAS POSIBILIDADES FUNCIONALES CON ESTOS CANALES, MEDIANTE EL SOPORTE QUE OFRECE EL FORMATO **DREAMS.018**, AHORA EN SUCESION CON EL **DREAMS.020**. EL CUAL ESTA, COMISARIADO, ORGANIZADO Y PLANTEADO POR MIGUEL ANGEL MAROTO, SOCIO Y PRESIDENTE FUNDADOR, ACTUALMENTE VICEPRESIDENTE DE LA ASOCIACIÓN NACIONAL ONIR: ARTE ESPACIO TIEMPO, EN COLABORACIÓN Y CON EL APOYO DE LA CONCEJALÍA DE CULTURA DE SEGOVIA Y EL CONJUNTO DE LA ASOCIACIÓN NACIONAL ONIR: ARTE ESPACIO TIEMPO CON SUS ANILLOS DE SOCIOS Y AMIGOS, MÁS EL DE LOS COLABORADORES PARTICIPANTES EN ESTE EVENTO PARTICULAR; PERO SIN DUDA, EN CONEXIÓN CON OTROS VARIOS EVENTOS QUE COMENTAREMOS OPORTUNAMENTE EN LA MEDIDA QUE NOS SEA POSIBLE, MEDIANTE ESTAS JORNADAS CONFERENCIADAS EN CLAVE PERFORMANCE.

CONCEPTO TÉCNICO: EL ARTÍSTA NO SÓLO ES REALMENTE UN AUTÉNTICO ARQUITECTO DE LOS SUEÑOS QUE SON LLEVADOS A LA REALIDAD MEDIANTE LOS PROCESOS DE CREACIÓN Y GESTION DE EVENTOS, SINO QUE ES UN VITAL ELEMENTO VINCULANTE AL DESARROLLO CULTURAL Y SOCIAL COMO CANAL Y MEDIO CON EL MUNDO DE EMPRESA O CON ENTIDADES MUY VARIADAS, MEDIANTE LA GENERACIÓN DE EVENTOS CULTURALES DE CALIDAD, LOS CUALES SE VIENEN A EXPONER, COMENTAR Y OFRECER EN ESTE ENCUENTRO COMO OBJETIVO PRINCIPAL, DE MANERA DIRECTA E INTIMISTA MEDIANTE INTERVENCIONES Y CONFERENCIAS PERFORMANCES EN ESTE **CENTRO GALERÍAS LA CÁRCEL** CON EL PÚBLICO. AHORA, ACTUALMENTE, SE INICIA ESTE EVENTO EN FORMATO AÑO CERO, COMO LA PRESENTACIÓN DEL MISMO, EN LA CIUDAD DE SEGOVIA, SIENDO DIGNO DESTACAR QUE FUÉ EN ESTA CIUDAD Y LUGAR DONDE SE FUNDÓ Y PRESENTÓ LA ASOCIACIÓN NACIONAL ONIR: ARTE ESPACIO TIEMPO, EN ACTO PÚBLICO EL 17 DE OCTUBRE DEL AÑO 2014. EN EL CENTRO DE CREACIÓN PALACIO DE QUINTANAR.

PROGRAMACIÓN DREAMS.020. AÑO.1. ENTRADA GRATUITA TODOS LOS ACTOS

ENERO Y FEBRERO 2020

AFORO LIMITADO

PÚBLICO: +18

DIA 24 ENERO: 10.00 SALA AYTO. SEGOVIA - RUEDA DE Prensa Y PRESENTACIÓN DEL EVENTO A CARGO DE LA CONCEJALA DE CULTURA AYTO. SEGOVIA: M^a Eugenia Aguiar Bartrina Y COMISARIADO II DREAMS.020: Miguel Ángel Maroto González. Vicepresidente Asociación Nacional ONIR: Arte Espacio Tiempo.

10.05. PRESENTACION AUDIOVISUAL II DREAMS.020.AÑO.1. CON LA PARTICIPACION DE COLABORADORES Y ELENCO DE ARTISTAS GESTORES, CONTENIDOS PROGRAMA DREAMS,020. AÑO.1

10.45 FOTOPERFORMANCE DREAMS.020 EN LA SALA ROJA CASA DE LA LECTURA. Y PRESENTACION DE LA I GIRA LIVE ROCK PERFORMANCE SHOW II LAND ROCK DE ONIR EN AVILA EN TRES FASES LOS DIAS 8,22,29 DE FEBRERO 2020, 7 BANDAS Y 14 HORAS DE ROCK EN ESTE TAMBIÉN FORMATO ORIGINAL Y ÚNICO DE ASOCIACION NACIONAL ONIR: ARTE ESPACIO TIEMPO. TRAS INTRODUCCION Y DESARROLLO TURNO DE PREGUNTAS, SEGUIDAMENTE CAFÉ O VERMOUTH A ESCOTE DE BIENVENIDA DREAMS.020, BAR SANTANA ORGANIZACIÓN, Prensa Y COLABORADORES.

- INVITACIÓN EXPRESA MEDIOS DE COMUNICACIÓN

DIA 31 ENERO. 16.30 17.00 TARDE. RECIBIMIENTO E INCORPORACIÓN DE LOS ARTISTAS PARTICIPANTES - LOGÍSTICA, MONTAJES Y DISPOSICIÓN DE ESPACIOS PARA JORNADA DÍA 24 HASTA CIERRE HORARIO. – REUNIÓN TÉCNICA Y CENA CON VIANDAS GASTRO-ONÍRICAS. DESPLAZAMIENTOS Y ALOJAMIENTO.

DIA 1. FEBRERO: 11.00. ACTO PÚBLICO AUDITORIO SALA EXPRESA EN CENTRO GALERÍAS LA CÁRCEL. BIENVENIDA Y PRESENTACIÓN DEL ENCUENTRO Y SUS PARTICIPANTES. A CARGO DE CONCEJALA AYTO. SEGOVIA Y COMISARIADO DREAMS.020 AÑO.1. MENCIONES Y AGRADECIMIENTOS. CESIÓN DE LA PALABRA Y SALUDO DE LOS ARTISTAS PARTICIPANTES EN BREVES TURNOS DE 10 MINUTOS EN EL ORDEN PRESENTADO.

12.00. PONENCIAS DREAMS.020. AÑO.1.:

1. MIGUEL ANGEL MAROTO: INTRODUCCION COMISARIADO DREAMS.020. + PONENCIA:

III Y IV INTERNACIONAL LAND ART ONIR SEGOVIA. SPAIN. II Y III LAND ROCK ONIR SEGOVIA SPAIN. I Y II GIRA LIVE ROCK PERFORMANCE SHOW. SPAIN: 2019/20.

2. FERNANDO BARREDO "LOC": PATROMONIO PRO-CULTURAL.

3. ANXEL NAVA: LIBERTATEM IN SOMNIUM.

4. MIGUEL ANGEL MOLINERO: EL DOCTOR BREMON.

5. PAPIK RIBERA: OBJETOS DESAHUCIADOS.

6. EUGENIA NAVAJO: INTEGRACIÓN ARTÍSTICA EN EL BIOTOPO.

7. REYES CABALLERO: EL CINE COMO ESCAPE Y REINVENCIÓN ARTÍSTICA.

8. CHEMA JAMBRINA: ARTSMART

9. CHEMA LA GALIA: III TRONCOFEST: FESTIVAL SONORO.

10. ANXO RODRIGUEZ: CONTRACULTURA, COMPLICIDAD Y COMUNIDAD,

13.15: BREVE COLOQUIO ENTRE PONENTES EN MESAREDONDA TEMA SÍNTESIS RUTAS ONIR.

13.30: TURNO DE PREGUNTAS CON ARTISTAS PARTICIPANTES, INVITADOS, AUTORIDADES COMPETENTES Y PÚBLICO ASISTENTE EN EL ORDEN ESTABLECIDO POR TURNOS A CARGO DEL COMISARIADO. INTERMITENCIAS AUDIOVISUALES ONIR.

-INVITACIÓN EXPRESA MEDIOS DE COMUNICACIÓN.

13.55. CIERRE DE TURNO MATINAL DEL ACTO PÚBLICO.

14.15. PARTICIPANTES, ORGANIZACIÓN Y COLABORADORES NOS VAMOS A COMER MENÚ A ESCOTE EN RESTURANTE CASTELLANO CERCAO, CONCERTADO A TAL FIN. RESERVAS CON COMISARIADO.

16.15.-18.30 ORGANIZACIÓN Y PARTICIPANTES FINALIZAMOS ACTIVACIÓN Y PUESTA A PUNTO DE LA EXPOSICIÓN Y ACTIVIDADES DREAMS.018.

18.30.-19.00 ÚLTIMOS PREPARATIVOS ATREZZO, CÁTERING Y ACTUACIONES. (PRUEBAS DE SONIDO Y MONTAJES PREVIOS O ENSAYOS DEFINITIVOS CON ANTERIORIDAD DE 16.15 -18.30)

19.00. PUERTAS ABIERTAS AL PÚBLICO CELDA DREAMS.020. AÑO.1. ORGANIZACIÓN DEL PÚBLICO EN GRUPOS LIMITADOS Y TURNOS DE RIGOR. **APERTURA Y CIERRE DE CELDA. 19.15. INICIO SIMULTÁNEO DE 5 SESIONES NUMERADAS Y TITULADAS EN 10 CELDAS NOMINALES POR AUTOR EN EJECUCIONES COSECUTIVAS DE MÁXIMO 13 MINUTOS TEMPORIZADOS CON DESCANSOS DE 5 MINUTOS IDEM. TOQUES ACÚSTICOS DE AVISO, INICIO Y FINAL DE TURNO.** CONTACTO COMUNICATIVO DIRECTO CON EL PÚBLICO Y LOS ARTISTAS EN GRUPOS ORGANIZADOS, **AFORO MÁXIMO 15 PERSONAS POR CELDA Y TURNO NUMERADO. -INVITACIÓN EXPRESA MEDIOS DE COMUNICACIÓN.**

A CITAR NUMERACIÓN EN ORDEN DE PRESENTACIÓN SIMULTÁNEO EN CELDAS INDEPENDIENTES:

1. MIGUEL ÁNGEL MAROTO: SÜRPRIZE INTRÖ THE NUMEN II: T ¿...? T.
2. FERNANDO BARREDO "LOC": PEDEROCLASTIA II.
3. ÁNXEL NAVA "EL BARDU ERRANTE": 1-SOMNIUM. 2-IN SOMNIUM.
4. MIGUEL ÁNGEL MOLINERO: UN ASUNTO ESPINOSO.
5. EUGENIA NAVAJO: "RAMPUNZEL".
6. REYES CABALLERO: SEXO, DROGAS Y ROCK&ROLL.
7. CHEMA JAMBRINA: IDEAS ENCARCELADAS.
8. PAPIK RIBERA: CELDA 08.
9. CHEMA LA GALIA: ECOSMUSICALES.
- 10: ANXO RODRIGUEZ: SUEÑOS EXTRAVIADOS.

21.00. VELADA DREAMS.020. AÑO.1.

21.01. PRESENTACION Y PROYECCION A CARGO DE LA AUTORA DEL CORTOMETRAJE: MOTOS Y ROCK EN EL MEDITERRANEO. COMO DIRECTORA DE CINE REYES CABALLERO HA SIDO NOMINADA EN 21 OCASIONES EN RECONOCIDOS CERTAMENES INTERNACIONALES DE CINE DE VARIOS PAISES DURANTE EL 2019. MANTIENE E INAUGURA LA SECCION CINE DENTRO DEL II Y III ENCUENTRO INTERNACIONAL LAND ART ONIR SEGOVIA. ARTE CONTEMPORANEO MULTIDICIPLINAR EN EQUILIBRIO CON LA NATURALEZA.

21.20. ACTO DE PRESENTACION I GIRA LIVE ROCK PERFORMANCE SHOW AVILA FEBRERO 2020 DEL II LAND ROCK ONIR 2019. UN CARTEL CON 7 BANDAS Y 14 HORAS DE ROCK QUE TENDRA LUGAR EN TRES FASES LOS DIAS 8, Y 29 EN LA SALA COMECOCOS Y EL DIA 22 EN EL CENTRO SOCIAL MAS MUSICA DE LA ASOCIACION CULTURAL DE ARTISTAS ALTERNATIVOS DE AVILA A.C.A.A.A. A CARGO DE LA PRODUCTORA LA WWW.OTRAMIRADELROCK.ES Y EL COMISARIADO DREAMS, CON MUSICOS PARTICIPANTES E INVITADOS COLABORAN ESTUDIOS DE GRABACION TASTASRECORDS Y ELECTROESTUDIOS.

20.30 .II ENCUENTRO INAUGURAL, CATERING ONIR: ARTE ESPACIO TIEMPO.

22.00H. ACTUACIÓN MUSICAL:ZARIGÜEYAS EN VIVO BANDA DE BLUESROCK, SWING, COUNTRY FOLK, LLEGADOS Y DIRECTOS DESDE **SEGOVIA. DESDE LAS ALTAS, PURAS Y SALVAJES MONTAÑAS CON ESPECTACULOS DE MEDICINE SHOW, MINSTREL Y CABARET. **CRISTINA ANGULO: VOZ. AMAYA DE LAS HERAS: TABLA DE LAVAR. HECTOR HERDEDEO: GUITARRA ACUSTICA. FELIPE PEÑALOSA: BANJO. SANTI ANGULO: CONTRABAJO. GONZALO DE LAS HERAS: PIANO BOMBO, MELODICA, ARPA DE BOCA, CAZÚ Y SERRUCHO MUSICAL.****

ENTREACTOS: MÚSICA DJ .THE RÖCK&RÖLLWITCHËS SESIÓN: SORPRESAS HISTÓRICAS HITS PLATINO. MICRO STAND: ONIR + EMPRESA SEYESPRINT ARTESANÍA DIGITAL MICRO STAND: PRODUCTORA WWW.LAOTRAMIRADELROCK.ES.

24. 00. CIERRE DE ACTIVIDAD JORNADA NOCTURNA.

24.00 - 01. RECOGIDA DE MATERIALES Y DESMONTAJE DE MÚSICOS Y PERFORMERS. ALOJAMIENTO.

DÍA 2. 13.20. DOMINGO VERMOUTH CULTURAL Y COLOQUIO ABIERTO DE **DESPEDIDA DREAMS.020. AÑO.1.: ENTREACTOS & VERMOUTHS EN BAR SANTANA AÑO 1 A CARGO DE ANXO RODRIGUEZ CON: LINEA CREATIVA... A LA SOMBRA DEL TÍTERE: OPINIONES Y PUESTA EN COMÚN DE TODOS LOS ARTISTAS PARTICIPANTES Y PÚBLICO, ENTREVISTAS, AUDIOVISUALES E IMPROVISACIONES AL USO Y EN RECUERDO AL LIBRE PENSAMIENTO Y A LA NECESIDAD INTELECTUAL HUMANA DE GESTIONAR SUEÑOS POSIBLES Y POSITIVOS EN REALIDADES COMPARTIBLES Y GRATAS. ACTO PÚBLICO. AFORO LIMITADO.-INVITACIÓN EXPRESA MEDIOS DE COMUNICACIÓN.**

ARTE EN ACCIÓN: VISUALES DREAMS ZOOM: ARTISTAS PARTICIPANTES Y ORGANIZACIÓN DREAMS.020. CAPTANDO IMAGEN, FOTO, VIDEO Y SONIDO. HISTORICO ONIR + RADIO ONIR. CAPTACIONES SIMULTÁNEAS REGISTROS RADIO ONIR EN EL TRANCURSO DEL EVENTO DREAMS.018 CAPTACIONES FOTOGRÁFICAS IDEM PARTICIPANTES DREAMS. 018. PARA ARCHIVO VISUAL HISTÓRICO ONIR. Y FACEBOOK ONIR. (RECOGIDA Y CLASIFICACIÓN DE MATERIAL DIGITAL FIN DE EVENTO).

ASAMBLEA PRIVADA SOCIOS ONIR SI LA ENTIDAD ASÍ LO ESTIMA CONVENIENTE Y POSIBLE. POSIBILIDAD DE HORARIO CONCERTADO Y RESERVADO DE 12.00 A 12.45 H. DOMINGO 2 HOSTAL FORNOS

*El Centro Galerías La Cárcel,
aparece como una cabeza
pensante y visitable...
para quien sueñe
en el cómo?
y en el cuándo ¿del Arte...
Un cerebro pensante
sueña dividido
mediante celdas,
donde se hacen realidad
las arquitecturas
oníricas
de los artistas y sus artes...por segunda vez.*

FADO: MIGUEL ÁNGEL MAROTO.

II COMISARIADO DREAMS.020. AÑO.1. VICEPRESIDENTE

ASOCIACIÓN NACIONAL ONIR: ARTE ESPACIO TIEMPO.

GERENTE WWW.MUSEOGALERIANUMEN.COM

TELF: 629273676

EMAIL: galerianumen@gmail.com

ORGANIZA Y PARTICIPA:

ASOCIACIÓN NACIONAL ONIR: ARTE ESPACIO TIEMPO.

PATROCINA:

CONCEJALÍA DE CULTURA AYUNTAMIENTO DE SEGOVIA.

SEDES:

CENTRO GALERÍAS LA CÁRCEL.

CASA DE LA LECTURA.

BAR SANTANA.

HOSTAL FORNOS.

COLABORA:

SEGOVIA CULTURA HABITADA.

BAR SANTANA Y HOSTAL FORNOS.

COLABORA Y PARTICIPA:

FORMACIONES MUSICALES: ZARIGÜELLAS./THE RÖCK&RÖLLWITCHÉS.

RADIO ONIR.

SEYESPRINT ARTESANÍA DIGITAL.

GALERÍA NUMEN ESTUDIO TALLER NUMEN & WWW.MUSEOGALERIANUMEN.COM

ELECTROESTUDIOS.

PRODUCTORA LAOTRAMIRADADELROCK.ES

TASTASRECORDS.

DEPARTAMENTO TECNICO Y DE LOGISTICA CONCEJALIA DE CULTURA AYUNTAMIENTO DE SEGOVIA

COMUNICACIÓN DREAMS.018: AÑO.0.

EN SOPORTES DE ORGANIZACIÓN DE TODOS LOS PARTICIPANTES Y COLABORADORES

SEGUIMIENTO MEDIOS DE COMUNICACIÓN E INFORMATIVOS INVITADOS Y CONCERTADOS

DEPARTAMENTOS DE PRODUCCIÓN Y COMUNICACIÓN CONCEJALÍA DE CULTURA AYUNTAMIENTO DE SEGOVIA:

INSTAGRAM – FACEBOOK - GMAIL –TWITTER - NEWS LETTER - WEB CULTURA HABITADA.MAIL & WASAP &

FACEBOOK ONIR.COMUNICACIÓN ANILLOS ONIR.COMUNICACIÓN MUSEOGALERIANUMEN.COM.

PRODUCTORA WWW.LAOTRAMIRADADELROCK.ES



ONIR

ARTE ESPACIO TIEMPO

