

MUCES PROGRAMA GENERAL 2018

MIÉRCOLES 14 DE NOVIEMBRE

Proyecciones

SECCIÓN OFICIAL

La Cárcel_Segovia Centro de Creación – Sala Julio Michel

20:15h y 22:45h 13 ENTRE DOS AGUAS. Isaki Lacuesta. España, 2018. Drama social. Concha de Oro en el Festival de San Sebastián 2018 ([invitación](#))

Actividades

Centro Cultural La Alhóndiga

18:00h Acto de inauguración ([invitación](#)):

- Muestra de Cine Europeo
- Concierto. Recital de piano de MIHAELA DUMA (Rumanía).
- Exposiciones: “Una Mirada a Rafael Azcona”, “Revolución de Terziopelo” y “Patrimonio Mundial de la UNESCO en Rumanía” (Plaza Mayor).

La Cárcel_Segovia Centro de Creación

20:00h Exposición “Pier Paolo Pasolini, Diario sonoro de Mamma Roma. Primer apunte de un ensayista cinematográfico”

20:15h Sala Julio Michel [Apertura de la Muestra \(invitación\).](#)

Proyección 13 **ENTRE DOS AGUAS.** Isaki Lacuesta. España, 2018 (20:15h y 22:45h)

JUEVES 15 DE NOVIEMBRE

Proyecciones

SECCIÓN OFICIAL

Multicines Artesiete Sala 3

19:00h 16 LA CASA DE JACK. Lars von Trier. Dinamarca, 2018. Terror psicológico

22:00h 16 LA CASA DE JACK. Lars von Trier. Dinamarca, 2018. Terror psicológico

Multicines Artesiete Sala 4

19:00h 13 ENTRE DOS AGUAS. Isaki Lacuesta. España, 2018. Drama social

22:15h 9 DOGMAN. Matteo Garrone. Italia, 2018. Thriller

Cines Luz de Castilla Sala 5

18:00h 25 NUESTRO TIEMPO. Carlos Reygadas. Francia, 2018. Drama rural

21:30h 25 NUESTRO TIEMPO. Carlos Reygadas. Francia, 2018. Drama rural

Cines Luz de Castilla Sala 6

20:00h 11 EL SILENCIO DE OTROS. Almudena Carracedo y Robert Bahar. España, 2018.

Documental [LUX]

22:15h 11 EL SILENCIO DE OTROS. Almudena Carracedo y Robert Bahar. España, 2018.

Documental [LUX]

OTRAS SECCIONES

La Cárcel_Segovia Centro de Creación – Sala Julio Michel

12:00h 83 NO SÉ DECIR ADIÓS. Lino Escalera. España, 2017. Drama familiar

18:00h 43 ¿POR QUÉ YO? Tudor Giurgiu. Rumanía, 2018. Thriller político

20:30h 37 EL CLUB DE LOS BUENOS INFIELES. Lluís Segura. España, 2017. Comedia

22:30h 59 LA QUIETUD. Pablo Trapero. Argentina, España, 2018. Drama familiar

UVa. Edif. Santiago Hidalgo

11:00h 92 LA ÚLTIMA CARGA. Tony Richardson. Reino Unido, 1968. Drama bélico

Sala Fundación Caja Segovia

11:00h 102 THIS IS ENGLAND. Shane Meadows. Reino Unido, 2006. Comedia dramática

18:00h 50 LA NACIÓN MUERTA. Radu Jude. Rumanía, 2017. Documental experimental

20:00h 88 PEDRO DELGADO, 30 AÑOS DE AMARILLO. Jorge Manzanal. España, 2018.

Documental biográfico

Museo Esteban Vicente

18:00h 107 CEBO PARA UNA ADOLESCENTE. Francisco Lara Polop. España, 1974. Comedia dramática

20:00h 106 MAMMA ROMA. Pier Paolo Pasolini. Italia, 1962. Neorrealismo

Aula de San Quirce

18:00h 74 ADIÓS, CIGÜEÑA, ADIÓS. Manuel Summers. España, 1971. Comedia dramática

20:00h 56 LOS TESTÍCULOS DE TARZÁN. Alexandru Solomon. Rumanía, 2017. Documental científico

Centro Penitenciario

17:00h 88 PEDRO DELGADO, 30 AÑOS DE AMARILLO. Jorge Manzanal. España, 2018.
Documental biográfico

Biblioteca Pública de Segovia

11:30h 75 ÁNGELES GORDOS. Manuel Summers. España, 1982. Comedia dramática

17:00h 79 LA JOVEN DE LA PERLA. Peter Webber. Reino Unido, 2003. Drama

19:00h 69 COPYING BEETHOVEN. Agnieszka Holland. Alemania, 2006. Biográfico

I.E.S. Andrés Laguna

10:00h 95 LEO DA VINCI: MISIÓN MONA LISA. Sergio Manfio. Italia, 2018. Animación infantil

12:00h 98 EL NOVATO. Rudi Rosenberg. Francia, 2015. Comedia dramática juvenil

Actividades

Sala Fundación Caja Segovia

11:00h La Mirada Necesaria: Prof. Coral Morera y Eva Navarro. UVa. Proyección de la película
102 THIS IS ENGLAND. Shane Meadows. Reino Unido, 2006. Comedia dramática

20:00h Intervención de Antonio Barrio Sastre y Carlos Melero. Proyección de la película **88 PEDRO DELGADO, 30 AÑOS DE AMARILLO.** Jorge Manzanal. España, 2018. Documental biográfico

UVa. Edif. Santiago Hidalgo

11:00h Cine e Historia. Aprender a leer el cine, aprender a ver la historia. Ponente: José María Lozano Muñeiro. **Proyección** de la película **92 LA ÚLTIMA CARGA.** Tony Richardson. Reino Unido, 1968. Drama bélico

Casa de la Lectura

19:30h Cine y literatura. Coloquio “La relación en el cine entre guionista y director”. Lino Escalera y Pablo Remón. Moderado por Carlos Rod

Librería Intempestivos

19:30h Presentación libro “Rafael Azcona, sus lecturas, sus libros dedicados”, de Luís Alberto Cabezón García

VIERNES 16 de noviembre

Proyecciones

SECCIÓN OFICIAL

Multicines Artesiete Sala 3

18:00h 32 THE OTHER SIDE OF EVERYTHING. Mila Turajlić. Serbia, 2017. Documental histórico
[LUX]

20:00h 5 BLOSSON VALLEY László Csujá. Hungría, 2018. Road movie

22:15h 21 LEMONADE. Ioana Uricaru. Rumanía, 2018. Denuncia social

Multicines Artesiete Sala 4

18:00h 34 UTOYA, 22 DE JULIO. Erik Poppe. Noruega, 2018. Hechos reales [LUX]

20:00h 9 DOGMAN. Matteo Garrone. Italia, 2018. Thriller

22:15h 4 BAREFOOT. Jan Svěrák. República Checa, 2017. Comedia dramática

Cines Luz de Castilla Sala 5

18:00h 14 GENEZIS. Arpád Bogdán. Hungría, 2018. Minorías étnicas

20:15h 28 PETRA. Jaime Rosales. España, 2018. Drama familiar

22:30h 22 LETO. Kirill Serebrennikov. Rusia, 2018. Biopic musical

Cines Luz de Castilla Sala 6

18:00h 15 I AM NOT A WITCH. Rungano Nyoni. Reino Unido, 2017. Realismo mágico

20:00h 20 LAS HEREDERAS. Marcelo Martinessi. Francia, 2018. LGTBI

22:15h 14 GENEZIS. Arpád Bogdán. Hungría, 2018. Minorías étnicas

OTRAS SECCIONES

La Cárcel_Segovia Centro de Creación – Sala Julio Michel

12:00h 59 LA QUIETUD. Pablo Trapero. Argentina, España, 2018. Drama familiar

18:00h 38 EN LAS ESTRELLAS. Zoe Berriatúa. España, 2018. Fantástico

20:00h 40 JEFE. Sergio Barrejón. España, 2018. Comedia negra

22:15h 39 JAULAS. Nicolás Pacheco. España, 2018. Thriller

UVa. Edif. Santiago Hidalgo

12:00h 68 CONSPIRACIÓN PARA MATAR A UN CURA. Agnieszka Holland. Francia, 1988.
Thriller político

18:00h 62 12:08 AL ESTE DE BUCAREST. Corneliu Porumboiu. Rumanía, 2006. Comedia
dramática

20:00h 58 SERÁS HOMBRE. Isabel de Ocampo. España, 2017. Documental social

Sala Fundación Caja Segovia

11:00h 101 PARÍS, TEXAS. Wim Wnders. Alemania, 1984. Película de culto

18:00h 47 EL PAÍS ROTO. Melissa Silva Franco. España, 2018. Documental político

20:00h 87 BORG McENROE. LA PELÍCULA. Janus Metz. Suecia, 2017. Falso documental

Museo Esteban Vicente

18:00h 108 EMPEZÓ CON UN BESO. George Marshall. EEUU, 1959. Comedia romántica

20:00h 110 MADATAC X. (MUESTRA DE ARTE DIGITAL AUDIOVISUAL Y TECNOLOGÍAS

AVANZADAS ACONTEMPORÁNEAS).

EL GRAN ARSÉNICO. Albert Merino. España, 2015. **THE COLLECTORS.** Sabina Jacobsson. Noruega, 2016. **THE SKY IS FALLING.** Bárbara Ceriani Basilisco y Alesandro Mancassola. Italia, 2017. **ΣΙΑΓ/ΖΗΑΙ.** Nucbeade. España, 2017. **EL NADAHA.** Muhammad Taymour. Egipto, 2017. **TRANSITIONS.** Aurèle Ferrier. Suiza, 2017. **ACTORES VIRTUALES EN LA ÓPERA CHINA.** Tobías Gremmler. Alemania, 2016

Aula de San Quirce

18:00h 49 FRÁGILES. Lluís Jené, Amanda Sans Pantling y Oriol Gispert. España, 2017.

Documental

20:00h 90 EL PROCESO DE JUANA DE ARCO. Robert Bresson. Francia, 1962. Drama histórico

IE Creativity Center – Casa de la Moneda

18:00h 72 SPOOR – El Rastro. Agnieszka Holland y Kasia Adamik. Polonia, 2017. Policiaca

Colegio Oficial de Arquitectos de Segovia

20:15h 85 MI TÍO. Jacques Tatí. Francia, 1958. Comedia satírica

Centro Penitenciario

17:00h 107 CEBO PARA UNA ADOLESCENTE. Francisco Lara Polop. España, 1974. Comedia dramática

Biblioteca Pública de Segovia

11:30h 76 DEL ROSA... AL AMARILLO. Manuel Summers. España, 1963. Comedia

17:00h 80 MUERTE EN VENECIA. Luchino Visconti. Italia, 1971. Película de culto

19:10h 82 LAS RAZONES DE MIS AMIGOS. Gerardo Herrero. España, 2000. Relaciones personales

I.E.S. Andrés Laguna

10:00h 99 GOD HELP THE GIRL. Stuart Murdoch. Gran Bretaña, 2014. Drama musical

12:00h 95 LEO DA VINCI: MISIÓN MONA LISA. Sergio Manfio. Italia, 2018. Animación infantil

Actividades

Sala Fundación Caja Segovia

11:00h La Mirada Necesaria. Prof. Pilar San Pablo y Marta Pacheco. UVa. Proyección de la película: **101 PARIS, TEXAS.** Wim Wenders. Alemania, 1984. Película de culto

20:00h Intervención de Pedro Muñoz Asenjo. Proyección de la película **87 BORG McENROE. LA PELÍCULA.** Janus Metz. Suecia, 2017. Falso documental

IE Creativity Center – Casa de la Moneda

17:00h Conferencia “El cine de Agnieszka Holland”. Agnieszka Drewno

18:00h Proyección de la película **72 SPOOR – El Rastro.** Agnieszka Holland y Kasia Adamik.

Polonia, 2017. Policiaca

Aula de San Quirce

20:00h Cine e Historia. La historia como excusa, el cine como coartada. Ponentes: Noelia Adánez y Pilar Ruíz. Proyección de la película **90 EL PROCESO DE JUANA DE ARCO.** Robert Bresson. Francia, 1962. Drama histórico

Casa de la Lectura

19:30h Presentación libro “La Serpiente Líquida – Un viaje amazónico con los chamanes y las plantas maestras”, de Alfonso Domingo. Con la participación del músico Adrián Barroso

Campus María Zambrano. UVa. Ágora de la facultad

V Jornadas Pedagógicas / Cine y educación. 10:00h Proyección de la película UN DÍA MÁS CON VIDA. Raúl de la Fuente y Damián Nenow. Coloquio coordinado por Mercedes Ruiz.

12:00h Mesa redonda “Educar la mirada”. Participan: Roberto Aparici, Luisa Moreno y Alfonso Gutiérrez. Moderado por Agustín García Matilla

13:00h Programa de Radio “Europa abierta” (RNE – Radio Exterior). Presentado por Nuria Sans y Carlos Navarro. Entrada libre

20:30h Homenaje Cineasta Europea: Agnieszka Holland (invitación)
Presentado por Llum Barrera

22:00h Fiesta del Cine (invitación)
Actuación de EL HOT-CLUB BAND DE SAN MARCOS

Colegio Oficial de Arquitectos de Segovia

19:30h Ponencia “Todo en el cine es arquitectura”. Gonzalo García-Rosales

20:15h Proyección de la película **85 MI TÍO.** Jacques Tatí. Francia, 1958. Comedia satírica

SÁBADO 17 de noviembre

Proyecciones

SECCIÓN OFICIAL

Multicines Artesiete Sala 3

18:00h 21 LEMONADE. Ioana Uricaru. Rumanía, 2018. Denuncia social

20:00h 32 THE OTHER SIDE OF EVERYTHING. Mila Turajlić. Serbia, 2017. Documental histórico
[LUX]

22:15h 27 ONE STEP BEHIND THE SERAPHIM. Daniel Sandu. Rumanía, 2017. Denuncia social

Multicines Artesiete Sala 4

- 18:00h 8 DILILI EN PARIS.** Michael Ocelot. Francia, 2017. Animación
- 20:00h 19 LA ÚLTIMA LOCURA DE CLAIRE DARLING.** Julie Bertuccelli. Francia, 2017. Comedia dramática
- 22:30h 34 UTOYA, 22 DE JULIO.** Erik Poppe. Noruega, 2018. Hechos reales [LUX]

Cines Luz de Castilla Sala 5

- 18:00h 22 LETO.** Kirill Serebrennikov. Rusia, 2018. Biopic musical
- 20:30h 7 CAFARNAÚM.** Nadine Labaki. Líbano, 2018. Fábula política
- 22:50h 28 PETRA.** Jaime Rosales. España, 2018. Drama familiar

Cines Luz de Castilla Sala 6

- 18:00h 20 LAS HEREDERAS.** Marcelo Martinessi. Francia, 2018. LGTBI
- 20:00h 15 I AM NOT A WITCH.** Rungano Nyoni. Reino Unido, 2017. Realismo mágico
- 22:15h 24 NON-FICTION.** Olivier Assayas. Francia, 2018. Comedia dramática

OTRAS SECCIONES

La Cárcel_Segovia Centro de Creación – Sala Julio Michel

- 12:00h 39 JAULAS.** Nicolás Pacheco. España, 2018. Thriller
- 18:00h 35 CASI 40.** David Trueba. España, 2018. Comedia dramática
- 20:00h 73 ZARZA ARDIENTE – Ep 01.** Agnieszka Holland. República Checa, 2013. Cine político
- 22:15h 36 CON EL VIENTO.** Meritxell Collel Aparicio. España, 2018. Drama familiar

UVa. Edif. Santiago Hidalgo

- 12:00h 69 COPYING BEETHOVEN.** Agnieszka Holland. Alemania, 2006. Biográfico
- 18:00h 48a FERMENTACIÓN ESPONTÁNEA.** Clara Isamat. España, 2018. Documental
- 48b FILOXERA.** Augusto M. Torres. España, 2018. Documental
- 20:00h 51 LA SERPIENTE LÍQUIDA.** Alfonso Domingo. España, 2017. Documental de naturaleza

Sala Fundación Caja Segovia

- 18:00h 61 UN SONIDO ORIGINAL DE AMÉRICA.** Ariel Broitman y Antony Nicolle. Argentina, Francia, 2018. Documental musical
- 20:00h 44 UNA VIDA SUBLIME.** Luís Diogo. Portugal, 2018. Thriller psicológico

Museo Esteban Vicente

- 18:00h 109 HOLLYWOOD RUEDA EN ESPAÑA.** Francisco Rodríguez Fernández. España, 2018. Documental histórico
- 20:00h 41 JEFE (BLANCO Y NEGRO).** Sergio Barrejón. España, 2018. Comedia negra

Aula de San Quirce

- 18:00h 112 ¡FOLK! UNA MIRADA A LA MÚSICA TRADICIONAL.** Pablo García Sanz. España, 2017. Documental musical

IE Creativity Center – Casa de la Moneda

17:00h 70 EL JARDÍN SECRETO. Agnieszka Holland. Reino Unido, 1993. Fantástico

Casa de la Lectura

12:00h 94 LAIKA. Aurel Klimt. República Checa, 2017. Animación infantil

Colegio Oficial de Arquitectos de Segovia

20:15h 86 SIN MANUAL. Francisco González. México, 2016. Documental de arquitectura

Biblioteca Pública de Segovia

11:30h 72 SPOOR – El rastro. Agnieszka Holland y Kasia Adamik. Polonia, 2017. Policiaca

Actividades

Centro Cultural La Alhóndiga

11:30h Mesa Redonda “En recuerdo de... Manuel Summers”, moderada por Miguel Olid.

Intervienen: Beatriz Galbó, Tote Trenas y Chenco Arias

13:30h Duelo de Tintos. Vinos de Rumanía y España. Con la sumiller Clara Isamat (invitación)

Casa de la Lectura

17:00h Programa de Radio “Verde Esmeralda” (Libertad FM). Presentado por Esmeralda Marugán

Aula de San Quirce

18:00h. 112. ¡FOLK! UNA MIRADA A LA MÚSICA TRADICIONAL. Pablo García Sanz. España, 2017. Documental musical. (Entrega de los Premios Agapito Marazuela)

Colegio Oficial de Arquitectos de Segovia

19:30h Ponencia. Vídeo presentación del director de la película, Francisco González Piña

20:15h Proyección de la película **86 SIN MANUAL.** Francisco González. México, 2016. Documental de arquitectura

Librería Ícaro

19:30h Presentación libro “Raíces del vino natural, un año de viña”, de Clara Isamat

DOMINGO 18 de noviembre

Proyecciones

SECCIÓN OFICIAL

Multicines Artesiete Sala 3

18:00h 2 **ÁRTICO**. Joe Penna. Islandia, 2018. Thriller

20:00h 27 **ONE STEP BEHIND THE SERAPHIM**. Daniel Sandu. Rumanía, 2017. Denuncia social

22:50h 5 **BLOSSOM VALLEY**. László Csujá. Hungría, 2018. Road movie

Multicines Artesiete Sala 4

18:00h 4 **BAREFOOT**. Jan Svěrák. República Checa, 2017. Comedia Dramática

20:00h 8 **DILILI EN PARIS**. Michel Ocelot. Francia, 2017. Animación

22:15h 19 **LA ÚLTIMA LOCURA DE CLAIRE DARLING**. Julie Bertuccelli. Francia, 2017. Comedia dramática

Cines Luz de Castilla Sala 5

18:00h 29 **SOBRE RUEDAS**. Franc Dubosc. Francia, 2018. Comedia romántica

20:00h 30 **THE GUILTY**. Gustav Möller. Dinamarca, 2018. Thriller

22:15h 7 **CAFARNAÚM**. Nadine Labaki. Líbano, 2018. Fábula política

Castilla Sala 6

18:00h 24 **NON-FICTION**. Olivier Assayas. Francia, 2018. Comedia dramática

20:00h 1 **A LA VUELTA DE LA ESQUINA**. Thomas Stuber. Alemania, 2018. Comedia dramática

22:30h 6 **BORDER**. Ali Abbasi. Suecia, 2018. Fantástico **[LUX]**

OTRAS SECCIONES

La Cárcel_Segovia Centro de Creación – Sala Julio Michel

12:00h 38 **EN LAS ESTRELLAS**. Zoe Berriatúa. España, 2018. Fantástico

18:00h 46 **EL CLAN ESPAÑOL DE NUEVA ZELANDA**. Samuel A. Pilar y Juan Manuel Cuéllar Bermejo. España, 2018. Documental biográfico

20:00h 60 **PASAJE DE VIDA**. Diego Corsini. Argentina, 2015. Thriller político

22:30h 37 **EL CLUB DE LOS BUENOS INFIELES**. Lluís Segura. España, 2017. Comedia

UVa. Edif. Santiago Hidalgo

12:00h 70 **EL JARDÍN SECRETO**. Agnieszka Holland. Reino Unido, 1993. Fantástico

18:00h 52 **LA SIGUIENTE OLA**. Luís Calero. España, 2018. Documental social

19:30h 65 **LA MUERTE DEL SEÑOR LĂZĂRESCU**. Cristi Piu. Rumanía, 2005. Comedia dramática

Sala Fundación Caja Segovia

18:00h 42 **NOSOTROS**. Felipe Vara del Rey. España, 2017. Cine político

20:00h 54 **LES UNWANTED DE EUROPA**. Fabrizio Ferraro. España, 2018. Documental histórico

Museo Esteban Vicente

18:00h 67 **SECUENCIAS**. Alexandru Tatos. Rumanía, 1982. Parábola social

20:00h 105 **EL EVANGELIO SEGÚN SAN MATEO**. Pier Paolo Pasolini. Italia, 1964. Religioso

Aula de San Quirce

18:00h 57 ROTOS Y DESCOSIDOS. Juan Carlos Gargiulo. España, 2018. Diversidad funcional

19:30h 75 ÁNGELES GORDOS. Manuel Summers. España, 1982. Comedia dramática

Casa de la Lectura

12:00h 96 LOS ZAMPACALCETINES. Galina Miklínová. República Checa, 2016. Animación

Colegio Oficial de Arquitectos de Segovia

20:15h 84 GOOD BYE, LENIN! Wolfgang Becker. Alemania, 2003. Comedia dramática

Actividades

San Juan de los Caballeros

12:30h Concierto. Recital de violín y piano. CLARA CERNAT Y THIERRY HUILLET (Rumanía).

Entrada libre hasta completar el aforo

Colegio Oficial de Arquitectos de Segovia

19:30h Ponencia "Good Bye Lennin, hello Berlin". Sara Pérez Barreiro

20:15h Proyección de la película **84 GOOD BYE, LENIN!** Wolfgang Becker. Alemania, 2003.
Comedia dramática

LUNES 19 de noviembre

Proyecciones

SECCIÓN OFICIAL

Multicines Artesiete Sala 3

18:00h 23 NOCHE MÁGICA. Paolo Virzi. Italia, 2018. Intriga

20:30h 2 ÁRTICO. Joe Penna. Islandia, 2018. Thriller

22:30h 23 NOCHE MÁGICA. Paolo Virzi. Italia, 2018. Intriga

Multicines Artesiete Sala 4

18:00h 18 LA MUJER DE LA MONTAÑA. Benedikt Erlingsson. Islandia, 2018. Comedia dramática [LUX]

20:00h 33 TOUCH ME NOT. Adina Pintilie. Rumanía, 2018. Cine experimental

22:30h 10 EL LIBRO DE IMÁGENES. Jean-Luc Godard. Francia, 2018. Videoensayo

Cines Luz de Castilla Sala 5

18:00h 30 THE GUILTY. Gustav Möller. Dinamarca, 2018. Thriller
20:00h 31 THE LOAD. Ognjen Glavonić. Serbia, 2018. Suspense
22:15h 17 LA CASA DE VERANO. Valeria Bruni Tedeschi. Francia, 2018. Comedia dramática

Cines Luz de Castilla Sala 6

18:00h 6 BORDER. Ali Abbasi. Suecia, 2018. Fantástico **[LUX]**
20:00h 3 ATARDECER. László Nemes. Hungría, 2018. Drama histórico
22:45h 12 ENTENDIENDO A INGMAR BERGMAN. Margarethe von Trotta y Félix Moeller.
Alemania, 2018. Documental biográfico

OTRAS SECCIONES

La Cárcel_Segovia Centro de Creación – Sala Julio Michel

12:00h 40 JEFE. Sergio Barrejón. España, 2018. Comedia dramática
18:00h 36 CON EL VIENTO. Meritxell Colell Aparicio. España, 2018. Drama familiar
20:00h 55 LO POSIBLE Y LO NECESARIO. Alfonso Dufour. España, 2018. Documental político
22:30h 60 PASAJE DE VIDA. Diego Corsini. Argentina, España, 2015. Thriller político

UVa. Edif. Santiago Hidalgo

12:00h 71 EL TERCER MILAGRO. Agnieszka Holland. EEUU, 1999. Drama religioso
18:00h 66 LA RECONSTRUCCIÓN. Lucian Pintilie. Rumanía, 1968. Comedia dramática
20:00h 63 4 MESES, 3 SEMANAS, 2 DÍAS. Cristian Mungiu. Rumanía, 2007. Drama social

Sala Fundación Caja Segovia

11:00h 103 UNA RAZÓN BRILLANTE. Yvan Attal. Francia, 2017. Comedia dramática
18:00h 53 LADO B. Ricardo Yebra. España, 2018. Documental biográfico
20:00h 89 UN JUEGO LLAMADO ESPERANZA. Jorge Martínez. España, 2018. Documental deportivo

Museo Esteban Vicente

18:00h 56 LOS TESTÍCULOS DE TARZÁN. Alexandru Solomon. Rumanía, 2017. Documental científico
20:00h 50 LA NACIÓN MUERTA. Radu Jude. Rumanía, 2017. Documental experimental

Aula de San Quirce

18:00h 45 AMPARO 54. Maria Doblí. España, 2018. Documental social
20:00h 91 EL SECRETO DE VERA DRAKE. Mike Leigh. Reino Unido, 2004. Denuncia social

UVa. Campus María Zambrano

11:00h 63 4 MESES, 3 SEMANAS, DOS DÍAS. Cristian Mungiu. Rumanía, 2007. Drama social
15:30h 74 ADIOS, CIGÜEÑA, ADIÓS. Manuel Summers. España, 1971. Comedia dramática

Casa de la Lectura

18:00h 106 MAMMA ROMA. Pier Paolo Pasolini. Italia, 1962. Neorrealismo

Centro Penitenciario

17:00h 87 BORG McENROE. LA PELÍCULA. Janus Metz. Suecia, 2017. Falso documental

Biblioteca Pública de Segovia

11:30h 62 12:08 AL ESTE DE BUCAREST. Corneliu Porumboiu. Rumanía, 2006. Comedia dramática

17:00h 78 EL DESAFÍO: FROST CONTRA NIXON. Ron Howard. Reino Unido, 2008. Drama político

19:10h 83 NO SÉ DECIR ADIÓS. Lino Escalera. España, 2017. Drama familiar

I.E.S. Andrés Laguna

10:00h 94 LAIKA. Aurel Klimt. República Checa, 2017. Animación infantil

12:00h 99 GOD HELP THE GIRL. Stuart Murdoch. Gran Bretaña, 2014. Drama musical

Actividades

Sala Fundación Caja Segovia

11:00h La Mirada Necesaria: Prof. Luisa Moreno y María Merino. UVa. Proyección de la película **103 UNA RAZÓN BRILLANTE.** Yvan Attal. Francia, 2017. Comedia dramática

20:00h Intervención de José Antonio Minguela. Proyección de la película **89 UN JUEGO LLAMADO ESPERANZA.** Jorge Martínez. España, 2018. Documental deportivo

UVa. Campus María Zambrano. Aulas

11:00h 63 CUATRO MESES, TRES SEMANAS, DOS DÍAS. Cristian Mungiu. Rumanía, 2007. Drama social

13:00h Conferencia “La nueva ola rumana. Teoría y Práctica del plano secuencia”. Roberto Cueto

15:30h Conferencia “Manolo Summers, el cineasta rebelde”. Miguel Olid

17:00h 74 ADIÓS, CIGÜEÑA, ADIÓS. Manuel Summers. España, 1971. Comedia dramática

Aula de San Quirce

20:00h Cine e Historia. La Historia como excusa, el cine como coartada. Ponentes: Jesús Izquierdo y Elisa Puerto. Proyección de la película **91 EL SECRETO DE VERA DRAKE.** Robert Bresson. Francia, 1962. Denuncia social

Casa de la Lectura

18:00h 106 MAMMA ROMA. Pier Paolo Pasolini. Italia, 1962. Neorrealismo

20:00h Conferencia “Ensayismo cinematográfico, cine inmediato: el caso de Pier Paolo Pasolini”. José Manuel Mouriño

Librería Ícaro

19:30h Presentación libro “Anecdotario cinematográfico – De aventuras del cine y otros cuentos”, de Juan Carlos Jiménez

MARTES 20 de noviembre

Proyecciones

SECCIÓN OFICIAL

Multicines Artesiete Sala 3

18:00h 26 OBRA SIN AUTOR. Florian Henckel von Donnersmarck. Alemania, 2018. Thriller

21:30h 26 OBRA SIN AUTOR. Florian Henckel von Donnersmarck. Alemania, 2018. Thriller

Multicines Artesiete Sala 4

18:00h 10 EL LIBRO DE IMÁGENES. Jean-Luc Godard. Francia, 2018. Videoensayo

20:00h 18 LA MUJER DE LA MONTAÑA. Benedikt Erlingsson. Islandia, 2018. Comedia dramática [LUX]

22:15h 33 TOUCH ME NOT. Adina Pintilie. Rumanía, 2018. Cine experimental

Cines Luz de Castilla Sala 5

18:00h 17 LA CASA DE VERANO. Valeria Bruni Tedeschi. Francia, 2018. Comedia dramática

20:30h 29 SOBRE RUEDAS. Franck Dubosc. Francia, 2018. Comedia romántica

22:45h 31 THE LOAD. Ognjen Glavonić. Serbia, 2018. Thriller

Cines Luz de Castilla Sala 6

18:00h 3 ATARDECER. László Nemes. Hungría, 2018. Drama histórico

20:45h 12 ENTENDIENDO A INGMAR BERGMAN. Margarethe von Trotta y Felix Moeller. Alemania, 2018. Documental biográfico

22:50h 1 A LA VUELTA DE LA ESQUINA. Thomas Stuber. Alemania, 2018. Comedia dramática

OTRAS SECCIONES

La Cárcel_Segovia Centro de Creación – Sala Julio Michel

12:00h 82 LAS RAZONES DE MIS AMIGOS. Gerardo Herrero. España, 2000. Drama

22:15h 35 CASI 40. David Trueba. España, 2018. Comedia dramática

UVa. Edif. Santiago Hidalgo

11:00h 93 ROJO Y NEGRO. Carlos Arévalo. España, 1942. Drama propagandístico

18:00h 64 EL MOLINO DE LA FORTUNA. Victor Iliu. Rumanía, 1955. Drama psicológico

20:00h 67 SECUENCIAS. Alexandru Tatos. Rumanía, 1982. Parábola social

Sala Fundación Caja Segovia

11:00h 100 LA GRAN BELLEZA. Paolo Sorrentino. Italia, 2013. Comedia dramática

18:00h 44 UNA VIDA SUBLIME. Luís Diogo. Portugal, 2018. Thriller psicológico

20:00h 43 ¿POR QUÉ YO? Tudor Giurgiu. Rumanía, 2015. Thriller político

Museo Esteban Vicente

18:00h 111 PROYECTO QUERCUS VI. CASTILLA Y LEÓN EN CORTO.

AMANCIO, VAMPIRO DE PUEBLO. Alejo Ibañez. **LA PROEZA.** Isaac Berrocal Bravo.

SUPREME. Pablo Conde. **VACÍO.** Alfredo Lamas y Juanma F. Pozzo. **VOLCÁNICA.** Alberto Velasco.

20:00h 104 EL DECAMERON. Pier Paolo Pasolini. Italia, 1971. Comedia erótica

Aula de San Quirce

18:00h 76 DEL ROSA... AL AMARILLO. Manuel Summers. España, 1963. Comedia

20:00h 77 LA NIÑA DE LUTO. Manuel Summers. España, 1964. Comedia dramática

Centro Penitenciario

17:00h 41 JEFE (BLANCO Y NEGRO). Sergio Barrejón. España, 2018. Comedia negra

Biblioteca Pública de Segovia

11:30h 65 LA MUERTE DEL SEÑOR LĂZĂRESCU. Cristi Piu. Rumanía, 2005. Comedia dramática

17:00h 73 ZARZA ARDIENTE – Ep 01. Agnieszka Holland. República Checa, 2013. Cine político

18:30h 81 EL LIBRO DE LECTURA ESPAÑOL. Varios directores. República Checa, 2017.

Documental literario

I.E.S. Andrés Laguna

10:00h 96 LOS ZAMPACALCETINES. Galina Miklínová. República Checa, 2016. Animación

12:00h 97 BIENVENIDO AL MUNDO DE LOL. Lisa Azuelos. Francia, 2008. Comedia juvenil

Actividades

Sala Fundación Caja Segovia

11:00h La Mirada Necesaria: Prof. Álex Buitrago y Alberto Martín. UVa. Proyección de la película **100 LA GRAN BELLEZA.** Paolo Sorrentino. Italia, 2013. Comedia dramática

UVa. Edif. Santiago Hidalgo

11:00h Cine e Historia. Aprender a leer el cine, aprender a ver la historia. Ponentes: Sebastián Bettosini y Miguel Ángel Pastor. Proyección de la película **93 ROJO Y NEGRO.** Carlos Arévalo. España, 1942. Drama propagandístico

Casa de la Lectura

19:30h Cine y literatura. Coloquio “Amores reñidos, convertir una novela en película”. Ángeles

González-Sinde y Belen Gopegui. Moderado por Héctor Monterrubio

La Cárcel_Segovia Centro de Creación – Sala Julio Michel

20:00h Acto de clausura:

- Actuación alumnos del Taller de Interpretación Integradora.
- Proyecciones de los trabajos realizados en los talleres.
- Actuación del grupo de pop-rock español Toca2.